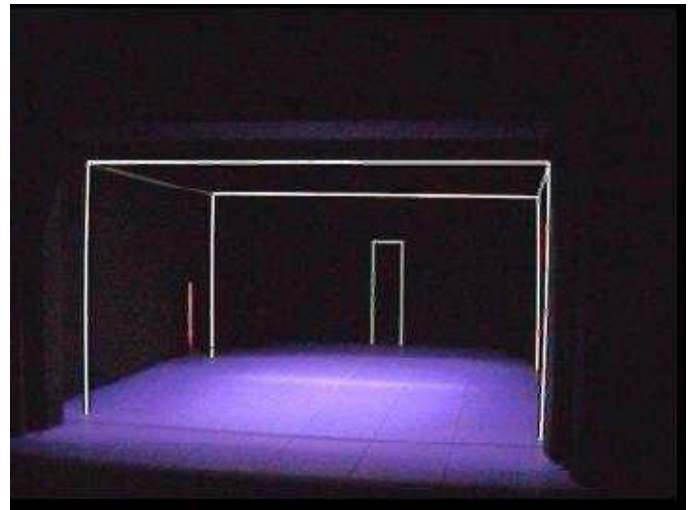


LIGHT-PAD® STREIFEN

- Abstrahierende Formensprache
- keine Lichtverluste auf der Leuchtfläche
- Beste Konturensichtbarkeit
- Alle LIGHT-PAD® Streifen sind sicher nachkontaktierbar
- Auf Wunsch mit Kabelanschluss



Leuchtkanten eines Bühnenraums Ballett Stadttheater Pforzheim

Standartlichtbreiten

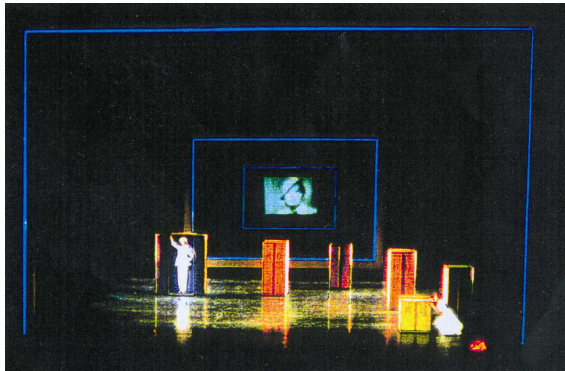
• Lichtbreite/ • Leuchtbreite	• 6,5mm	• 16mm	• 22mm
• Breite mit • Laminat	• 13mm	• 24mm	• 32mm
• maximale • Rollenlänge	• 50m	• 50m	• 50m
• Standartfarben • Pigmentfarben	• Artweiß • Blau, • Türkis	• Artweiß • Blau, • Türkis	• Artweiß • Blau, • Türkis
• Körperfarben	• Rot • Gelb • Blau • Grün	• Rot • Gelb • Blau • Grün	• Rot • Gelb • Blau • Grün
• Sonderfarben	• Anfrage	• Anfrage	• Anfrage

Optional

- jede Lichtbreite zwischen 5mm und 150mm ist frei wählbar
- Fertigung für den Spannungsbereich bis zu 48VAC mit höherer Leuchtdichte (Schutzklasse 1)



LIGHT-PAD® STREIFEN Anwendung Studio Dekoration ZDF



Ballett Marlene Staatstheater Hannover

Zoom Effekt durch den Einsatz von LIGHT-PAD®
Streifen auf den Portalrahmen als Film
zitat

Streifen mit der **LIGHT-PAD®**
KÖRPERFARBEN

Diese Art der LIGHT-PAD® Farben haben die Eigenschaft das die Differenz im Farbton zwischen aktiv und gering ist. In den Farbbereichen zwischen rot und gelb lassen sich mit dieser Farbgebung wesentlich höhere Leuchtdichten erzielen



Oper Schlachthof 5 Staatsoper München Bühnenbild Gottfried Pilz